

MUSIKerleben

25
26

SAISON

ST. PÖLTEN

KONZERTE

GANZ NACH DEINEM

Geschmack

Karten & Infos

Karten für alle JEUNESSE-Veranstaltungen erhaltet ihr in unserem Online-Shop. Reservierungen für Kindergärten und Schulen unter stpoelten@jeunesse.at



Karten

Unsere Spielstätten im Überblick

Bildungshaus St. Hippolyt

Eybnerstrasse 5, 3100 St. Pölten

Festspielhaus St.Pölten

Kulturbezirk 2, 3100 St. Pölten

Bühne im Hof

Linzer Straße 18, 3100 St. Pölten

Stadtbibliothek St. Pölten

Domplatz 2, 3100 St. Pölten

Cinema Paradiso

Rathausplatz 14, 3100 St. Pölten

Grillparzer Musik- und Kunstschulcampus

Grillparzerstraße 17, 3100 St. Pölten

Schulen und Kindergärten im Konzert



Unsere Konzerte werden für Kindergärten und Schulen um € 3,50/Kind (BIG BANG € 5/Kind) schon vormittags gespielt. Begleitpersonen sind unsere Gäste.

Außerdem bringt auch 2025|26 die Österreichische Postbus AG wieder Kindergärten und Schulen aus dem Stadtgebiet St. Pölten kostenfrei zu allen Konzerten.

Infos und Anmeldeinformationen findet ihr unter www.jeunesse.at/st-poelten oder stpoelten@jeunesse.at.



Ein Unternehmen der ÖBB

Herzlich willkommen in der Jeunesse-Saison 2025|26!

Kultur für Kinder, Jugendliche und Familien auf höchstem internationalen Niveau – das hat sich St. Pölten auf die Fahnen geschrieben.

Und so freuen wir uns, in der Saison 2025 | 26 nicht nur lieb gewonnene Künstler:innen und Konzertformate wie »Triolino« und »Cinello mit der roten Nase« wieder bei uns begrüßen zu dürfen, sondern auch neue Gäste willkommen zu heißen.

Die Wiener Staatsoper zeigt die Jugendoper »Elektrische Fische«, das Johann.Strauss-Festjahr2025 das Stück »Ball«, und das Tiroler Landestheater kommt mit »Wenn Schnecken hausen« sowohl in den Dachboden der Bibliothek als auch direkt in die Kindergärten. Ganz besonders freuen wir uns, dass die Kopergietry, ein ganz außergewöhnliches Theaterhaus für Kinder und Jugendliche in Gent, mit »Der bleiche Baron« ihre Europa-Tour in St. Pölten startet.

Erstmals exklusiv machen das Barock Festival sowie Musik.STP bei uns Programm für die Allerjüngsten. Geheimtipps der Kultur und Stadt St. Pölten findet ihr außerdem auf den Seiten 14 und 15.

Und BIG BANG? Klar – das Festspielhaus machen wir im April 2026 auch wieder unsicher!

Wir freuen uns auf euch!

Matthias Stadler

Bürgermeister der Landeshauptstadt St. Pölten

Elisabeth Pöcksteiner

Leiterin Geschäftsstelle Jeunesse St. Pölten

Alfred Kellner

Leiter Abt. Kultur und Bildung

Sabine Aichinger-Holzapfel

Produktionsleiterin Geschäftsstelle Jeunesse St. Pölten

22 MITTWOCH
OKTOBER | 2025

Mit Baby ins Konzert

empfohlen für Eltern mit Babys

Duo Rabonde
Felicia Bulenda Klarinette
Maika Clemens Violoncello

Dein Baby ist noch klein, und du kannst abends nicht fort? Dann komm doch einfach vormittags ins Konzert und bring dein Baby mit. Das Duo Rabonde bringt euch mit seinem Programm »Voyage« die Musik zahlreicher Konzertabende an nur einem Vormittag geballt ins Cinema Paradiso. Jazz, Pop, Zeitgenössisches, Klassik – nichts wird dabei ausgelassen. Und Kaffee gibt's auch!

Dauer ca. 45 Minuten



Mi | 9:30 Uhr Cinema Paradiso Saal 2

1 Erw. + max. 2 Babys pro Person € 6
Zählkarte für das Baby nicht vergessen!
Ö1 Club-Mitglieder - 10 %

8 SAMSTAG
NOVEMBER | 2025

Wenn Schnecken hausen

empfohlen für Kinder von 4 bis 8 Jahren

Laura Nöbauer & Uschi Oberleiter Regie, Stückentwicklung
Katharina Schwärzer & Amedeo Miori Performance, Stückentwicklung
Melanie Künz & Katharina Schwärzer Musik
Salha Fraidl Bühne

Ein lebendig gewordenes Wald-Wimmelbuch auf der Bühne: Ein Bäumlein steht im Walde ganz still und stumm. Still und stumm? Von wegen! So ein Baum ist ein riesiger Tummelplatz mit vielen unterschiedlichen Mitbewohner:innen. Das wollen wir uns zusammen anschauen – wer sich alles im und am und um den Baum herum angesiedelt hat. Mit viel Musik, Humor und wenig Sprache führen Katharina Schwärzer und Zirkusartist Amedeo Miori durch diese spielerisch-musikalische Entdeckungsreise.

Dauer ca. 60 Minuten
eine Produktion des Tiroler Landestheaters
findet im Rahmen des Kinder- und Jugendbuchfestivals KiJuBu statt

👉 **Kindergartenkonzerte**
finden direkt im Kindergarten statt.
Infos und Anmeldung unter stpoelten@jeunesse.at

Sa | 11:00 + 15:00 Uhr Stadtbibliothek | Dachboden
für Groß und Klein € 6
Ö1 Club-Mitglieder - 10 %

16 SONNTAG
NOVEMBER | 2025

Der bleiche Baron

empfohlen für Kinder ab 9 Jahren

Anna Vercammen, Joeri Cnapelinckx Konzept, Spiel & Musik
Joris Van den Brande Künstlerische Beratung
Michiel Soete Bühnenbild
Joke Raes Kostüme
Jonas De Wulf, Kris Van Oudenhove Technik

Der bleiche Baron ist der große Anführer eines Unterwasserstaates. Er schnappt sich immer das beste Stück, noch bevor die anderen etwas bekommen. Seine großen Feinde sind Gedichte. Denn versteckt zwischen den Zeilen, kann alles Mögliche stehen. Aber glücklicherweise schreiben Felix und Felka keine Gedichte. Sie singen Lieder ... Poetisch und berührend: Eine Fabel über die großen Themen der Welt und eine Freundschaft in einem gefährlicher werdenden Staat, emotional erzählt mit viel Musik.

Dauer ca. 65 Minuten
eine Produktion der Kopergieterij (Belgien)
findet in Kooperation mit der Bühne im Hof und dem Kinder- und Jugendbuchfestival KiJuBu statt

👉 **Schulkonzert**
Mo | 17.11.2025 (10:00 Uhr)

So | 15:00 Uhr Bühne im Hof
für Groß und Klein € 8
Ö1 Club-Mitglieder - 10 %



»Wenn Schnecken hausen« 4 +



»Der bleiche Baron« 9 +

27 DONNERSTAG
NOVEMBER | 2025

Ball

empfohlen für Kinder ab 2 Jahren

Aurora Hackl Timón Perkussion, Mallets
Emily Stewart Violine
Laura-Lee Jacobi Performance
Sarah Gaderer Regie
Julia Haas Produktion
Helene Payrhuber Ausstattung

Wir laden zum Ball!

Ein Ballsaal voller Bälle – wer hat denn so etwas schon gesehen? Wir! Denn im Johann Strauss Jahr wiegen wir uns im Walzschritt, tanzen aus der Reihe, und Geige und Schlagwerk spielen auf. »Schritt 1, Schritt 2 / und folgt dann 3? / Erst links dann rechts, / der Boden krächzt!«

Dauer ca. 35 Minuten

eine Produktion von theater.nuu in Kooperation mit JEUNESSE und Johann Strauss 2025 Wien



↳ **Kindergartenkonzerte**

Do | 27.11.2025 (9:00 + 10:15 Uhr)

Do 15:00 Uhr	Bildungshaus St. Hippolyt
für Groß und Klein	€ 6
Ö1 Club-Mitglieder	- 10 %

3 MITTWOCH
DEZEMBER | 2025

Mit Baby ins Konzert

empfohlen für Eltern mit Babys

Lukas Laueremann Cello, Electronics, Tape Recorder

Seit du da bist, dreht sich alles um dich. Oft unaufgeregt, aber emotional überwältigend. Lukas Laueremann bringt sein Album »Varve« mit zu »Mit Baby ins Konzert«. »Varve« (engl.) bedeutet »turn round a central point«, und Lukas baut mit Cello, Synthesizer und einem Quartett aus Kassetten- und Tonbandgeräten ein Meer aus Klang und zahlreichen Schichten von Musik.

Dauer ca. 45 Minuten



Lukas Laueremann

Mi | 9:30 Uhr Cinema Paradiso Saal 2

1 Erw. + max. 2 Babys pro Person	€ 6
Zählkarte für das Baby nicht vergessen!	
Ö1 Club-Mitglieder	- 10 %

12 FREITAG
DEZEMBER | 2025

Triolino *streichen & zupfen*

empfohlen für Kinder von 3 bis 8 Jahren

Cello fo(u)r Masters

Jasmin Pollatschek Violoncello
Briana Molnar Violoncello
Konrad Varga Violoncello
Simon Dörfler Violoncello
Jasmin Steffl Triolino
Anna Asamer Ausstattung
Benedikt Arnold Regie

»Wenn eine eine Reise tut, dann kann sie was erzählen ...« Triolino ist unternehmungslustig und neugierig. Aber alleine unterwegs sein – das mag Triolino gar nicht. Und deshalb lädt sie dich zu einer musikalischen Abenteuer-Reise ein, um gemeinsam zu erforschen, wie ein Celloquartett klingt.

Dauer ca. 45 Minuten

eine Produktion der Jeunesse in Zusammenarbeit mit mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien



gefördert von Art Mentor Foundation Lucerne



Fr 14:00 + 15:15 Uhr	Cinema Paradiso Saal 3
für Groß und Klein	€ 6
Ö1 Club-Mitglieder	- 10 %



»Ball« 2 +



Jasmin Steffl
»Triolino« 3 +

11 MITTWOCH
FEBRUAR | 2026

Mit Baby ins Konzert

empfohlen für Eltern mit Babys

Duo JuTe

Teresa Heugl Vibraphon
Julia Kräuter Harfe

Winter adé! Auch wenn es draußen noch nass ist – lass dich drinnen verwöhnen und dich und dein Baby von den sphärischen Klängen von Harfe und Vibraphon umschmeicheln. Julia Kräuter und Teresa Heugl entdecken mit ihrem Programm »Zwischen Zwei Welten« Außergewöhnliches.

Dauer ca. 45 Minuten



Duo JuTe

Mi | 9:30 Uhr Cinema Paradiso Saal 2

1 Erw. + max. 2 Babys pro Person € 6
Zählkarte für das Baby nicht vergessen!

Ö1 Club-Mitglieder – 10 %

13 FREITAG
FEBRUAR | 2026

Triolino schrammeln & kratzen

empfohlen für Kinder von 3 bis 8 Jahren

Cross Atlantic Trio

William Marcil-Bouchard Gitarre
Tizoc Romero Gitarre
David Strbac Gitarre
Jasmin Steffl Triolino
Anna Asamer Ausstattung
Benedikt Arnold Regie

Triolino ist auf neuen Pfaden unterwegs: Drei Gitarristen, mit Musik aus allen Himmelsrichtungen der Welt aufgewachsen, bezaubern dich und Triolino mit World-Musik ebenso wie mit klassischen Tönen.

Dauer ca. 45 Minuten

eine Produktion der Jeunesse
in Zusammenarbeit mit mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien



gefördert von
Art Mentor Foundation Lucerne



↳ **Kindergartenkonzert**
Fr | 13.02.2026 (10:00 Uhr)

Fr | 14:00 + 15:15 Uhr Cinema Paradiso | Saal 3
für Groß und Klein € 6
Ö1 Club-Mitglieder – 10 %

25 MITTWOCH
FEBRUAR | 2026

Cinello mit der roten Nase kariert

empfohlen für Kinder von 1 bis 4 Jahren

Siul Alberto Angel Prado Violoncello
Barbara Haider Cinello mit der roten Nase
Anna Asamer Ausstattung
Massimo Rizzo Training
Martin Kotal Regie

Darf man Instrumente einfach anfassen? Wollen sie gestreichelt werden? Und können Instrumente auch mal Bauchweh haben? Cinello mit der roten Nase sucht Antworten – und findet dabei viele magische Klänge.

Dauer ca. 35 Minuten

eine Produktion von
Jeunesse und Rote Nasen



gefördert von
Art Mentor Foundation Lucerne



Mi | 15:00 Uhr Stadtbibliothek | Dachboden
für Groß und Klein € 6
Ö1 Club-Mitglieder – 10 %



»Cinello mit der roten Nase« 1 ▶

15
MÄRZ | 2026
SONNTAG

Zigoto

empfohlen für alle ab 6 Jahren

Rémi Decker Multiinstrumentalist
Wouter Van Looy Regie, Bühnenbild

Viele haben Rémi Decker, den Geräuschemacher, bereits beim BIG BANG Festival kennen und lieben gelernt. Jetzt ist es Zeit für eine Fortsetzung! In »Zigoto« ist Rémi als »Ein-Mann-Band« erneut der Star. Dudelsack! Pfeifen! Gitarre! Schlagzeug! Kaffeemühle! Orchester der alten Bügeleisen! ... und auch das Publikum muss mithelfen bei dieser Achterbahnfahrt für Ohren und Augen.

Dauer ca. 35 Minuten

eine Produktion der Zonzo Compagnie in Zusammenarbeit mit der Kulturregion de Merode in Kooperation mit der Bühne im Hof

↳ **Schulkonzert**
Mo | 16.03.2026 (10:00 Uhr)



So 15:00 Uhr	Bühne im Hof
für Groß und Klein	€ 8
Ö1 Club-Mitglieder	- 10 %

20
MÄRZ | 2026
FREITAG

Triolino *zwischen & blasen*

empfohlen für Kinder von 3 bis 8 Jahren

Rêverie Saxophonquartett
Joe Baran Sopransaxophon
Danijel Živojinovic Altsaxophon
Silvia Macejová Tenorsaxophon
Clemens Girstmair Baritonsaxophon
Jasmin Steffl Triolino
Anna Asamer Ausstattung
Benedikt Arnold Regie

Ein Saxophon-Quartett hat sicher allerhand träumerische Klänge im Gepäck: Triolino lädt dich und die Musiker:innen ein, ein Stück des Weges gemeinsam zu gehen, um sich unterwegs besser kennenzulernen und dabei die Musik zu genießen!

Dauer ca. 45 Minuten

eine Produktion der Jeunesse in Zusammenarbeit mit mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien



gefördert von
Art Mentor Foundation Lucerne



Fr 14:00 + 15:15 Uhr	Cinema Paradiso Saal 3
für Groß und Klein	€ 6
Ö1 Club-Mitglieder	- 10 %

18
APRIL | 2026
SAMSTAG

BIG BANG Festival



Musikabenteuer für junges Publikum

Das BIG BANG Festival ist zurück und bringt das Festspielhaus St. Pölten gemeinsam mit Jeunesse und Stadt St. Pölten zum Klingen. Ein Tag voll Musik, Entdeckungen und Überraschungen erwartet euch: Freut euch auf überraschende Performances, unbekannte Klänge und musikalische Experimente, die von der Bühne bis ins Foyer jeden Winkel erfüllen.

In diesem Jahr könnt ihr mit »Solarium« einen magischen Ort voller musikalischer Pflanzen erkunden oder auf dem Vorplatz des Festspielhauses bei »Ballroom« bestaunen, wie Künstler:innen sowohl mit Bällen als auch Klängen jonglieren. So wird das Festspielhaus zu einem großen musikalischen Spielplatz mit ganz viel Raum zum Entdecken!

empfohlen für die ganze Familie mit Kindern ab 5 Jahren

eine Produktion von Zonzo Compagnie, in Zusammenarbeit mit Jeunesse, Stadt St. Pölten, Festspielhaus St. Pölten

↳ **Schultag**
Fr | 17.04.2026 | 9:00 – 12:00 Uhr
€ 5,- /Kind, Begleitpersonen frei (Gruppenanmeldungen und Bustransfers über stpoelten@jeunesse.at)

Sa 11:00 – 17:00 Uhr	Festspielhaus St. Pölten
Einheitspreis	€ 10 für Groß und Klein (Festivalpass)



Mit Baby ins Konzert

empfohlen für Eltern mit Babys

Litha

LITHA lead vocals, piano

Manu Diem vocals, synth

Jay Choma vocals, guitar

Mit einem Neugeborenen ist Fortgehen ja eine eigene Art von Herausforderung. Kein Ding aber für LITHA, die auch vormittags mit R&B und einem Hauch von Pop- und Hip-Hop-Einflüssen Feines für die Ohren machen. Dass Frontfrau Lisa Lurger außerdem auch Doula ist, verspricht ein Female Empowering-Konzert der Extraklasse.

Dauer ca. 45 Minuten

eine Veranstaltung von musik.stp City live!



Mi | 9:30 Uhr

Cinema Paradiso
Saal 2

1 Erw. + max. 2 Babys pro Person € 6

Zählkarte für das Baby nicht vergessen!

Ö1 Club-Mitglieder - 10 %

Jugendoper für Schulen Elektrische Fische

empfohlen für alle ab 12 Jahren

Jugendoper von **Hannah Eisendle**

Text **Kryszтина Winkel**

nach dem Roman von Susan Kreller und der Schauspielvorlage von Barbara Kantel und Branko Janack

Marlene Janschütz Sopran **Vladimir Cabak** Tenor

Felicia Bulenda Klarinette **Maika Clemens** Violoncello

Hannes Schöggel Schlagwerk

Kenza Koutchoukali Regie

Mahshad Safaei Bühnenbild, Kostüme

Katharina Augendopler Dramaturgie, Choreographie

Die 13-jährige Emma muss von Dublin in ein Dorf nach Nordostdeutschland ziehen. Sie hasst alles an ihrem neuen Zuhause. Emma vermisst ihre Großeltern und die englische Sprache. Mit feiner, poetischer Sprache und klanglichem Scharfsinn erzählt das Stück von Umbrüchen und großen Veränderungen, von Heimweh und vom Gefühl des Verlorenseins in einer neuen Umgebung, aber auch von der Kraft von Freundschaft und dem Zusammenhalt innerhalb einer Familie.

Dauer ca. 50 Minuten

eine Produktion von Jeunesse, Wiener Staatsoper und Oorkaan

Do | 10:00 Uhr Bühne im Hof

Einheitspreis € 3,50 · Begleitpersonen frei

Ö1 Club-Mitglieder - 10 %

Zusatzangebot zu »Elektrische Fische«

kostenfreie Workshops der Wiener Staatsoper für Schulklassen

Gemeinsam tauchen wir in die Geschichte von Emma ein. Die 13-Jährige muss mit ihrer Familie fortziehen. Sie vermisst ihre Sprache und alles Vertraute. Pädagog:innen der Wiener Staatsoper kommen direkt an die Schule, um sich gemeinsam mit den Schüler:innen mit Handlung und Musik der Jugendoper »Elektrische Fische« nach dem Roman von Susan Kreller kreativ auseinanderzusetzen.

Die Workshops dauern 90 Minuten und sind kostenfrei (solange das Kontingent reicht).

Termine nach Vereinbarung und Anmeldung unter stpoltten@jeunesse.at



Cinello mit der roten Nase gestreift

empfohlen für Kinder von 1 bis 4 Jahren

Marija Antunovic Akkordeon

Karoline Gans Cinello mit der roten Nase

Anna Asamer Ausstattung

Massimo Rizzo Training

Martin Kotal Regie

Runde, eckige, kleine, große, hölzerne und glänzende Instrumente – Cinello mit der roten Nase hat schon viele kennengelernt, aber kennt Cinello wirklich alle? Es gibt noch so viel zu entdecken, also fragt Cinello weiter und lädt Kinder mit offenen Ohren zum Mitmachen ein.

Dauer ca. 35 Minuten

eine Produktion von Jeunesse und Rote Nasen



gefördert von

Art Mentor Foundation Lucerne



Mi | 15:00 Uhr Stadtbibliothek | Dachboden

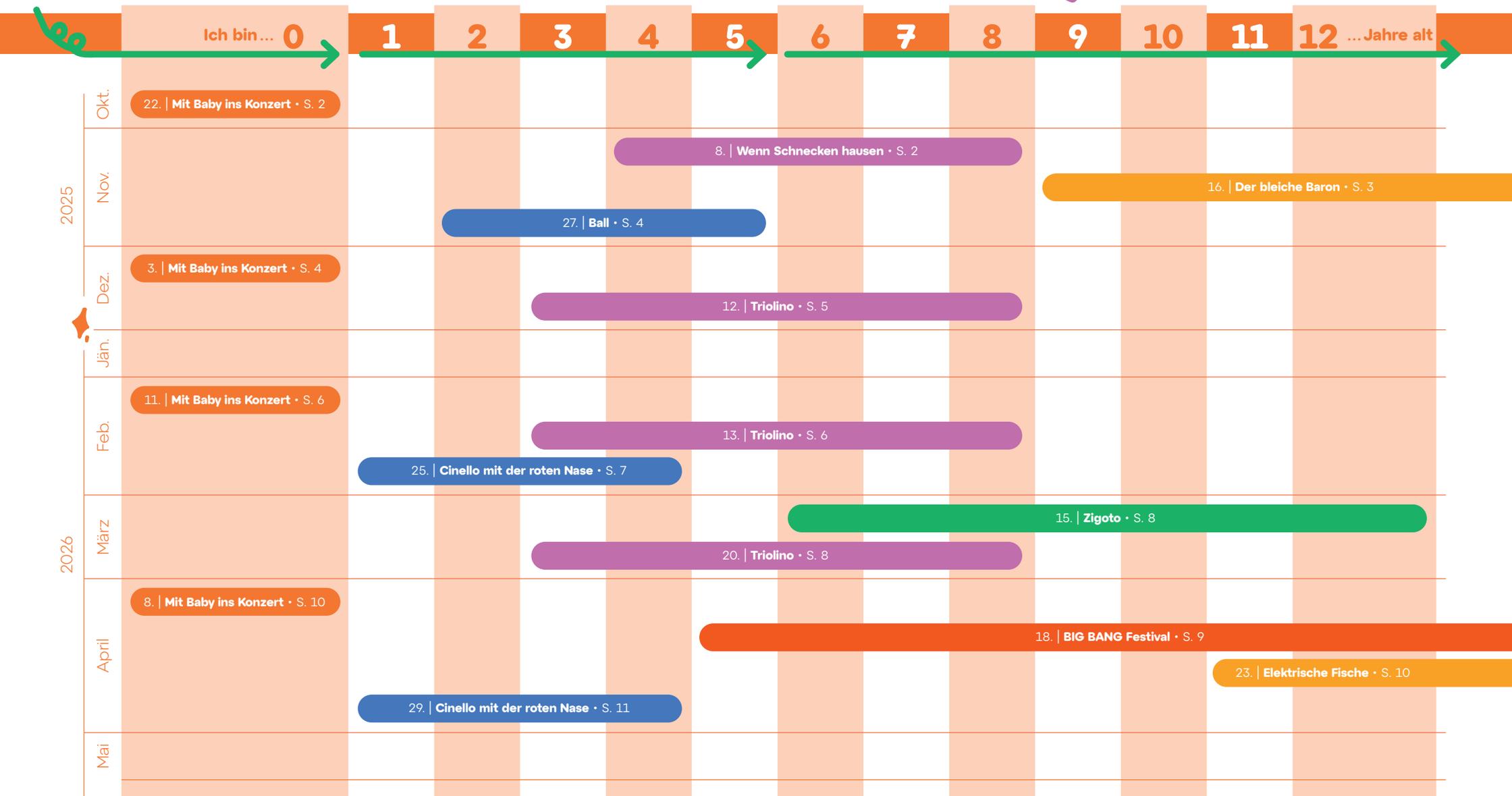
für Groß und Klein € 6

Ö1 Club-Mitglieder - 10 %

2025 | 26

Jeunesse-Familienplaner

ALLES FAMILIJE



Glanz.Stücke-Bilderbuchkino mit Live-Musik

Marc Bruckner Multiinstrumentalist **Nicolai Gruninger** Sprecher **Elisabeth Pöcksteiner** Regie, Produktion

18.10. 2025 | 15:00 Uhr | Sa | Cinema Paradiso
Mi | 15.10.2025 | 9:00 + 10:15 Uhr (Kiga & Schulen)
Do | 16.10.2025 | 9:00 + 10:15 Uhr (Kiga & Schulen)

»Rund um die Uhr«

Das Bilderbuchkino begleitet Valerie beim Schlafengehen, wandert »Auf leisen Sohlen durch die Nacht« und erlebt mit »Billy bei den Indianern« einen aufregenden neuen Tag.

28.2. 2026 | 15:00 Uhr | Sa | Cinema Paradiso
Mo | 02.03.2026 | 9:00 + 10:15 Uhr (Kiga & Schulen)
Mi | 04.03.2026 | 9:00 + 10:15 Uhr (Kiga & Schulen)

»Helle Köpfe«

Musik und die große Kinoleinwand! Mit Leichtigkeit und Hingabe schaffen Marc Bruckner und Nicolai Gruninger ein verspieltes Klanguniversum für »Helle Köpfe«. Sie begleiten den Bären in »Nur wir alle«, »Ray – Die Abenteuer einer wissbegierigen Glühbirne« und Paul, Tarek und Tilly in »Glitzer für alle«.



empfohlen für die ganze Familie mit Kindern ab 3 Jahren sowie Kindergärten, Vorschulen und Volksschulen · Dauer ca. 45 Min.

eine Veranstaltung von Cinema Paradiso | eine Produktion von Glanz.Stücke
Die Produktion wurde gefördert von Kultur Niederösterreich, Stadt St. Pölten, SKE und BMKOS.

für Groß und Klein € 9 · Cinema Paradiso-Card € 8 · Schulen € 3,50/Kind, Begleitpersonen frei (Gruppenanmeldungen und Bustransfers über stpoelten@jeunesse.at) · Tickets unter www.cinema-paradiso.at/st-poelten

6.12. 2025 | 15:00 Uhr | Sa | Cinema Paradiso
Di | 09.12.2025 | 9:00 + 10:15 Uhr (Kiga & Schulen)
Do | 11.12.2025 | 9:00 + 10:15 Uhr (Kiga & Schulen)

Winter- und Weihnachtsgeschichten

Ein jährlicher Klassiker – heuer genau zu Nikolaus! Auf dem Programm stehen: »Ente steckt fest«, »Unsere eigene Weihnachtsgeschichte« und »Yeti Pleki Plek«.

9.5. 2026 | 15:00 Uhr | Sa | Cinema Paradiso
Mo | 11.05.2026 | 9:00 + 10:15 Uhr
Mi | 13.05.2026 | 9:00 + 10:15 Uhr

»Brand-New Bilderbuchkino 2026«

Die drei neuen Bücher fürs Bilderbuchkino sind noch eine Überraschung! Fix ist aber: Kinder und Erwachsene tauchen ein in die faszinierenden Welten von Live-Konzert, Kino und Literatur. Macht es euch gemütlich – wir lassen euch Zeit, genau zu schauen und die Ohren zu spitzen!

17.5. 2026 | 15:00 Uhr | So | Bühne im Hof
Mo | 18.05.2026 | 10:00 Uhr (Schulen)

»Match me if you can!«

no string quartet

Viktoria Hofmarcher Klarinette, Gesang
Antonia Kapelari Es-Althorn, Trompete, Gesang
Anna Reisigl Kontrabass, Gesang
Sophie Trobos Violine, Gesang
Flora Besenbäck Bühnen- und Kostümbild
Cornelia Voglmayr Choreographie, Regie

Freunde für immer! – Freund:innen können oft unterschiedlicher nicht sein und sind oft trotzdem eins. Genau das macht sie so besonders – die eine oder andere Dissonanz sorgt erst für die richtige Spannung. Ein inspirierendes Konzert über Freundschaft und die Schönheit des Andersseins, mit Eigenkompositionen sowie Werken von Debussy, Gansch, Mozart, Tonsgaard u. a.

empfohlen für die ganze Familie mit Kindern ab 6 Jahren sowie die 1. – 6. Schulstufe · Dauer ca. 50 Min.

eine Produktion von Kultur St. Pölten, Wiener Konzerthaus und Junge Theater Wien
eine Veranstaltung von Kultur St. Pölten und Bühne im Hof

für Groß und Klein € 8 · Schulen € 3,50/Kind, Begleitpersonen frei (Gruppenanmeldungen und Bustransfers über stpoelten@jeunesse.at) · Tickets unter www.buehneimhof.at

19.6. 2026 | 15:00 Uhr | Fr | Grillparzer Campus Auditorium
Fr | 19.06.2026 | 10:00 (Kleinkindgruppen & Kindergärten)

»Wolkentöne«

Christine Gnigler Blockflöte, Gesang
André Ferreira Laute
Maartje Pasman Tanz
Nina Ball Ausstattung
Rosa Braber Regie

Barock Festival St. Pölten goes »Junges Publikum«! – Zu zart schwebenden Blockflöten- und Lautenklängen macht Mini Luftsprünge und freut sich ihres Lebens. Gemeinsam entdecken Ein- bis Dreijährige mit ihrer Begleitung die Welt durch die Sprache der Musik.



empfohlen für Familien mit Kindern zwischen 1 und 5 Jahren sowie Kleinkind- und Kindergartengruppen · Dauer ca. 40 Min.

eine Produktion des Wiener Konzerthauses in der Reihe Mini-Hop
eine Veranstaltung von Barock Festival St. Pölten

für Groß und Klein € 6 | Kleinkindgruppen und Kindergärten € 3,50 | Begleitpersonen frei (Gruppenanmeldungen und Bustransfers über stpoelten@jeunesse.at)

Tickets ab Frühjahr 2026 unter www.barockfestival-stp.at

POSTBUS

OBB

Jetzt
persönlichen
Postbus
mieten.

Ab
€ 80,00 / Std.
für Bus und
Lenker

& WAS
FÄHRST
DU?

Mehr Infos unter



HEUTE. FÜR MORGEN. FÜR UNS.

Busmiete.RM-Ost@postbus.at



Haltungsübung Nr. 68

Sich treu bleiben.

Wer unabhängig und frei von jeglicher Agenda kommuniziert, der wird nicht nur verstanden, dem wird auch vertraut. Und genau das macht DER STANDARD seit 1988.

derStandard.at

Der Haltung gewidmet.

DERSTANDARD



Mit freundlicher Unterstützung von creativecommons.org,
Henry Roth, Österreichische Nationalbibliothek und
Heinz Bachmann

ORF FÜR ALLE

Ö1 Club.
In guter Gesellschaft.

Alle Vorteile für Ö1 Club-Mitglieder auf oe1.ORF.at/club



Ö1 CLUB

Jeunesse St. Pölten

Sabine Aichinger-Holzapfel · Elisabeth Pöcksteiner
Geschäftsbereich V/4 Kultur und Bildung
Magistrat St. Pölten, 3100 St. Pölten, Rathausplatz 1
Infos +43 676 380 62 35
E-Mail stpoelten@jeunesse.at

Die Jeunesse St. Pölten ist eine von 22 Geschäftsstellen der Jeunesse. Als führender Musikveranstalter Österreichs engagiert sich die Jeunesse mit rund 500 Veranstaltungen jährlich besonders für junge Künstler:innen sowie für junges Publikum.

www.jeunesse.at/st-poelten

Follow us on  

Wir danken unseren Fördergebern und insbesondere der Kulturabteilung der Stadt St. Pölten für die großzügige Unterstützung. Dadurch können wir die Veranstaltungen der Jeunesse St. Pölten allen Besucher:innen zu besonders günstigen Eintrittspreisen zugänglich machen.

Sponsoren & Partner

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport



Impressum

Redaktionsschluss 15. Mai 2025 · Änderungen vorbehalten
Medieninhaber, Herausgeber und Verleger Musikalische Jugend Österreichs, Johannesgasse 16/3, 1010 Wien
Für den Inhalt verantwortlich Birgit Hinterholzer, MA MBA | Generalsekretärin
Vollständiges Impressum www.jeunesse.at/impressum
Fotocredits »Ball« (Hanna Fasching) · BIG BANG Festival (Karolina Maruszak) · »Cinello« (Peter Griesser) · »Der bleiche Baron« (Phile Deprez)
Duo JuTe (Paul Krainer) · Duo Rabonde (Viktoria Hofmarcher) · Laueremann (Julia Haimburger) · Litha Trio (Astrid Knie) · »Triolino« (Peter Griesser)
»Wenn Schnecken hausen« (Birgit Guller) · »Wolkenötone« (Igor Ripak) · Workshops »Elektrische Fische« (Katharina Schiffl) · »Zigoto« (Caroline Drouet)
Redaktion Tanja Fasching · **Texte** Elisabeth Pöcksteiner, Tanja Fasching
Illustrationen Anna Mayböck · **Grafik** Max Hütter · **Druck** Druckerei Walla GmbH, Wien

Verkaufs-
bedingungen

